

“O, als ik maar niet naast een man zit”

NIET ALLE MANNEN ZIJN EVEN COMMUNICATIEF

Wie een langdurig diner voor de boeg heeft, hoopt vooral dat haartafelgenoot niet zo'n saaie veertiger is die alleen maar kan praten over zijn werk... Pas dan de tips van 'mannenfluisteraar' Tuzartoe en het kan zomaar nog een leuke avond worden!

Er is een groot verschil in de manier waarop mannen en vrouwen communiceren, zo blijkt uit recent, uitgebreid onderzoek. Maar eigenlijk konden we het als kind al zien tijdens de traditionele familieverjaardagen van onze ouders. Toen de mannen stevast aan de ene kant en de vrouwen aan de andere kant van de kamer zaten. Aan de mannezijde werden luidruchtig de voetbaluitslagen en huizenprijzen doorgenomen, terwijl de vrouwenkant één en al oor was voor elkaanders problemen en kwistig raad gaf.

Het was toen onvoorstelbaar dat je zelf ooit zo gescheiden zou willen zitten, wij zijn immers geëmancipeerd en gaan als gelijken met elkaar om. Ja, ook op feestjes mengen we en vermaken we ons uitstekend. Alhoewel, dat lijkt te veranderen als we de veertig naderen.

Op verjaardagen zijn het vooral veertigers die het voor elkaar krijgen om een halve avond tegen je aan te praten over hun werk (gááp) zonder één keer te vragen wat jij eigenlijk doet. En de zwijgende mannen die feestjes stilletjes en lijdzaam uitzitten,

naderen doorgaans ook de middelbare leeftijd. Dan opeens lijkt het helemaal niet zo'n gek idee om apart te gaan zitten. Want met vrouwen onderling is er immers nooit gebrekaaneengesprek. Vrouwen communiceren anders dan mannen en er is met gemak een boekenkast te vullen met alle lectuur die er is geschreven over die communicatieverschillen. De conclusie van de meeste onderzoeken is tamelijk eenduidig: mannen praten met een doel en voor vrouwen is praten een doel op zich. Mannen zijn er in communicatie op gericht om informatie en kennis uit te wisselen, voor vrouwen daarentegen is praten een middel om contact te maken, de onderlinge verbondenheid te benadrukken en intimiteit te scheppen. Stel een man en een vrouw voor in een gesprek over zonen en voetbal: hij zal geneigd zijn om op feiten in te gaan, zoals de naam van de club, de positie waarop zoonlief speelt en de talenten die hij (van zijn vader) heeft. Zij zal een onderwerp aansnijden als de competitieve sfeer op de club en of zijn zoon daar ook niet onder lijdt? Vrouwen leggen in conversaties immers de nadruk op (gedeelde) ervaringen en emoties.

In het vrouwelijke brein worden emoties in hetzelfde gebied verwerkt als taal, waardoor het een vrouw weinig moeite kost om emoties te vertalen. Bij de man zijn emotie en taal gescheiden, waardoor het voor een man veel moeilijker is om gevoelens om te zetten in woorden. Als je hem vraagt hoe hij zich voelt, kan hij daar slecht mee uit de voeten. Maar mocht je hem vragen naar zijn mening over een abstracte kwestie, dan heeft hij direct een antwoord klaar.

Lekker overdrijven?

Mannen overdrijven door de feiten groter te maken – wat vrouwen zien als opscheppen; vrouwen zijn weer goed in emotionele overdrijving. Beweren dat iemand iets al duizend keer heeft gezegd, is typisch

vrouwelijk. Een man heeft de neiging om dat letterlijk te nemen en komt ertegen in opstand. Hij vat haar emotie achter 'duizend keer' niet.

We spreken wel dezelfde taal, maar geven een anderelading aan de woorden. Deborah Tannen, hoogleraar linguïstiek aan de Georgetown Universiteit in Washington, beschrijft dat aan de hand van een scène waarin een man en vrouw samen in de auto onderweg zijn. Zij zegt: "Zullen we stoppen voor een kop koffie?" Hij antwoordt: "Nee", want hij heeft nu geen trek in koffie. Vervolgens doet zij er het zwijgen toe, want de vraag was bedoeld als opening voor een onderhandeling wanneer ze zouden stoppen.

We spreken wel dezelfde taal, maar geven een andere lading aan de woorden

En nu denkt ze dat hij dat sowieso niet wil. Als je als vrouw een probleem aankaart bij een man, dan betekent dat in mannenogen dat je zo snel mogelijk een oplossing wilt. En die geven ze dan ook liefst direct, waarna het gesprek klaar is. Mannen zijn van nature namelijk oplossingsgericht. Vrouwen voelen zich daardoor afgewezen, want als zij een probleem op tafel leggen, is dat om de ervaring te delen. Ze wil een luisterend oor en ze wil haar hele verhaal van A tot Z kunnen doen. Eventueel komt ze dan gaandeweg wel op een oplossing. Maar bovenal wil ze er uitgebreid over praten. Doortepraten, creëren vrouwensamhorigheid. Het uitwisselen van intimiteiten met >

WORD OOK EEN MANNENFLUISTERAAR!

Waar of niet waar? →

Ga naar www.libelle.nl/blad

◁ vreemden geeft hen een prettig gevoel. Op feestjes zijn ze heel goed in staat om snel contact te maken en te onderhouden. Vrouwen zijn meer dan mannen gevoelig voor non-verbale signalen. Ze pikken snel een verandering in een stem of gezichtsuitdrukking op waaruit blijkt dat de ander geïnteresseerd is of dreigt af te haken. Verveelt de ander zich? Dan switchen ze van onderwerp, op zoek naar iets wat de ander mogelijk meer interesseert. Lang werd verondersteld dat mannen minder praten dan vrouwen, maar dat is in

veertig in vrouwenogen vaak saai worden? Mogelijk is het een gevolg van het feit dat mensen volgens onderzoek nu eenmaal egoïstischer worden naarmate ze ouder worden: de belangstelling voor de buitenwereld neemt af. Aangezien mannen geen oog voor non-verbale signalen in de genen lijken te hebben, wordt hen dat mogelijk fataal. Ze hebben gewoon niet in de gaten dat de ander hun verhaal niet zo interessant vindt. Of heeft het te maken met het feit dat conversatie volgens mannen bedoeld is als informatieoverdracht? Een mannelijke veertiger wisselt in de bloei van zijn carrière de hele dag al informatie uit, dan is het misschien niet zo gek als hij daar bij sociale gelegenheden weinig trek meer in heeft. En tot slot: misschien moeten wij de hand in eigen boezem steken. Waren we niet veelgeïnteresseerder in mannen toen wij zelf jonger waren en wij alles (of veel) aan hen aantrekkelijk vonden? Of bijten vrouwen zich in de loop der tijd steeds hardnekkiger vast in hun vooroordeel dat met mannen niet te praten valt. (Of: niet op haar manier.) Er is geen studie die daar het antwoord op heeft.

krijgen of de rijkdom ervaren van een goede relatie met mannen? Vrouwen zijn gewoon beter in communicatie. Het is namelijk een typische vrouwelijke vaardigheid. Die oorsprong ligt in de oertijd, toen we nog in berenvellen rondliepen en de mannen jaagden en de vrouwen zorgden. "Als de mannen op jacht waren, moesten de vrouwen samenwerken om zichzelf en hun kinderen te beschermen tegen allerlei gevaren. Daarbij was communicatie het middel, het zorgde ook voor saamhorigheid. Mannen moesten tijdens de jacht efficiënt communiceren. Daarom zijn ze van nature hiërarchisch in communicatie. En competitief, zij moesten er ook mee scoren om hun vrouw te behouden." We weten in ons hoofd dat er een verschil is tussen mannen en vrouwen, maar een mannenfluisteraar accepteert dat ook werkelijk. Tuzar: "Gebruik je communicatitalent en luister. Leef je in en wees bovenal nieuwsgierig. Dan krijg je een veel spannender communicatie. Het is een kwestie van eerst geven, maar dan krijg je ook wat terug." Typische vrouwelijke neigingen moet een mannenfluisteraar achterwege laten: geef een man geen advies, help hem niet en geef hem geen kritiek. Een man die erkenning en oprechte nieuwsgierigheid voelt en merkt dat je er als vrouw niet op uit bent hem te veranderen, zal alle weerstand opgeven en je volgen. Manipulatief? Tuzar vindt van niet. "Je doet niets verkeerd, als het oprecht gedaan wordt. Zie het als een spel waar uiteindelijk iedereen bij wint." □

RS

GRATIS E-BOEK HOW TO UNDERSTAND YOUR MAN

Libelle-lezers kunnen het boek van mannenfluisteraar Gigi Sage gratis downloaden. Gavóór 30 januari 2009 naar www.mannenfluisteraar.nl en vermeld de actiecode LIB0811.

Mannen praten met een doel en voor vrouwen is praten een doel op zich

recent onderzoek weerlegt; mannen praten zelfs iets meer. Maar volgens de Amerikaanse neuropsychiater Louann Brizendine geeft praten vrouwen wel meer bevrediging. In haar boek *The female brain* beschrijft zij hoe praten het genotscentrum in het vrouwelijk brein activeert. Ze schrijft: 'Er komen grote hoeveelheden dopamines en oxytine vrij. Dat laatste is de belangrijkste neurologische beloning van een vrouw na het orgasme.' Het zou dus eigenlijk voor de hand liggen als vrouwen méér zouden praten dan mannen.

Hoe ouder, hoe egoïstischer? Het is duidelijk dat de uiteenlopende manieren van communiceren tussen de seksen grotendeels genetisch bepaald. Maar hoe komt het toch dat mannen van rond de

Mannenfluisteraar
Wat zijn de mogelijkheden om de onderlinge communicatie tussen mannen en vrouwen te verbeteren? "De eerste stap voor vrouwen is om vooroordelen ten aanzien van mannen los te laten en de man weer in ons hart te sluiten", aldus Monika Tuzar. Zij is onder andere lifestyle-coach en geeft workshops 'Word een mannenfluisteraar' naar een model van de Amerikaanse trainer Gigi Sage. De benadering is hetzelfde als die van de paardenfluisteraar: "Probeer niet de wil van de ander te breken, maar probeer te zien hoe de ander is. Probeer door een andere houding en benadering toch succes krijgen." Het ligt voor de hand om nu te roepen: 'Moeten vrouwen nou alwéér de eerste stap zetten?' Tuzar lacht: "Wil je gelijk