

## De kunst van het mannenfluisteren

# Pssst... ga je mee naar de maan?

'We all know the saying: 'If mama ain't happy, nobody ain't happy'. De woorden komen van Gigi Sage uit Texas. De trend is gezet in de cursus *Mannenfluisteren*. En ja hoor, het eerste uur gaat toch weer over... VROUWEN. TEKST RENATE TROMP

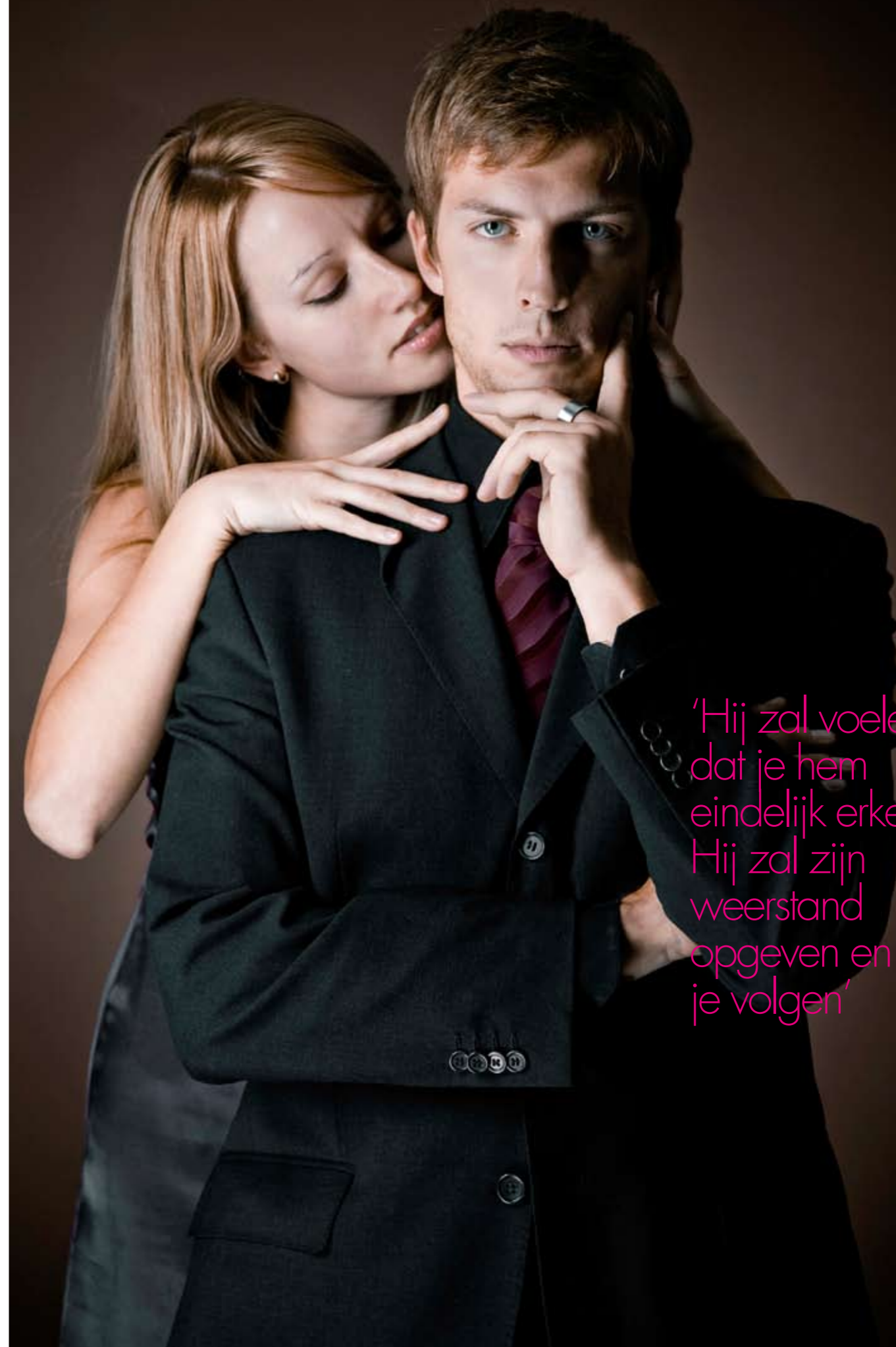
“**W**e all think a relationship is just supposed to work. But like setting up a business, a good relationship also needs professionalism. And the best professionals in relationship management are women. In relationships women have the power, the wisdom. Women can make a change. Only they can make the first step.” Eh, Oprah? Dr. Phil? Niets ervan, ik luister naar Gigi Sage, een stralende Texaanse, terwijl ze een groep vrouwen toespreekt die net als ik proberen iets te leren over de onbewuste gedragingen van de man. Daarom heb ik me onder het motto 'baat het niet, dan...' opgegeven voor de cursus *Mannenfluisteren*. Die term intrigeert absoluut, maar irriteert me tegelijkertijd ook. Ik doe veel thuis, maar fluisteren zit daar zelden bij. Een cursus *Mannenfluisteren* klinkt dus als het leren van een nieuwe taal. Maar moeten wij vrouwen opnieuw degenen zijn die zich aanpassen? Ik krijg meteen alweer zin om te schreeuwen. Pluspunt van de cursus: het is op zaterdag, dus dat betekent in ieder geval een volle papa-dag voor papa. Altijd interessant om te zien hoe hij dat overleeft. Kortom: ik ga.

En Gigi vindt dat wij vrouwen de eerste stap moeten zetten. *For the sake of the day* wil ik haar best volgen. Zeker omdat het gevoel van macht hebben binnen een relatie me aanspreekt. Dat klinkt in ieder geval beter dan de verantwoordelijkheid hebben. Daarvan heb ik er al genoeg, en van macht... nee, dat niet. Dat vrouwen zo sterk zijn in relaties heeft – inderdaad – te maken met onze communicatieve vaardigheden en sensitiviteit. “Er zijn toch ook heel sensitieve mannen?” onderbreekt een single haar hoopvol. Gigi: “Sure. But the most sensitive man is still far less sensitive than the least sensitive woman.”

### Dubbele boodschap

Gigi vervolgt in haar onvervalst Texaanse accent: “In our community we all know the saying: *if mama ain't happy, nobody ain't happy.*” Dat klinkt lief, maar ik hoor ook een dubbele boodschap. Moeder is belangrijk voor iedereen in het gezin, dus het helpt als zij blij is. Maar het klinkt ook als: mocht ze dat onverhoopt niet zijn, berg je! Ik bereid me voor op een kleine afranseling van alle dappere vrouwen hier aanwezig. Maar ze blijft mild. ▶

'Hij zal voelen dat je hem eindelijk erkent. Hij zal zijn weerstand opgeven en je volgen'



## Stap 1

Weet wat je wilt. Als je zelf niet gelukkig bent, kun je een ander ook niet gelukkig maken. Ja, we weten het allemaal. En we weten inmiddels ook dat we onze passie moeten volgen. Maar de vraag is: wat is dat? Daar introduceert Gigi een geinige skill die we later ook op onze mannen moeten leren toepassen. "Look for the light!" Vraag je man (of je mannelijke collega, dat werkt ook!) waar hij mee bezig is. Luister en kijk. Hé, geven zijn ogen licht? Gaat hij stralen, glimlachen, lijkt het of hij lichter wordt? Hebbes! Vraag door. Zonder je mening te geven. De rest van het verhaal kan je bij wijze van spreken compleet ontgaan als je maar let op het licht in zijn ogen. Doe je dat vaker, dan stelt hij zich meer en meer open. En op dat soort momenten kun je hem uitnodigen voor een trip naar de maan: hij gaat met je mee...

## Stap 2

Open je hart voor je man. Hier moet ik opnieuw het een en ander wegslikken. Open je hart? Hoezo? Alsof hij mij zo lekker open verwelkomt elke dag. Maar ik blijf bij de les. En het is waar: in ons hoofd weten we dat we niet hetzelfde zijn, maar in ons hart accepteren we het niet. Maken we hem verwijten: je begrijpt me gewoon niet. Of deze oude bekende: je luistert niet echt. Voilà: ergernis. En direct erachteraan volgt de ferme drang om hem te veranderen, desnoods met een vleugje vals spel (lees: tranen). "How do you think men respond to that?" Oeps. "With silence. They don't talk, because they are afraid it might upset you again. And they haven't the slightest idea how to deal with that." Stilte in de zaal.

### Complimentjes geven? Nee!

Gigi is nog niet klaar met ons. Na de lunch gaan we dieper in op het fenomeen man. Mannen hebben een *big ego*, onthult ze. Nee?! "And that is fabulous." Huh? Gigi lacht om alle opgetrokken wenkbrauwen en legt uit. Door hun ego zijn mannen doelgericht, blinken ze uit op allerlei vlakken, willen ze beschermen, maar ook uitvinden, bouwen, ontwikkelen. Kortom: mannen nemen risico's en dat brengt ons verder. Het zorgt er ook voor dat ze gevoelig zijn voor erkenning. Ja ja, je moet ze complimentjes geven, net als kinderen. "No!" waarschuwt Gigi ons.

## Stap 3

Erken hem. "Acknowledge them. That is different from complimenting. It includes curiosity. We often treat the ones closest to us with less interest than any other. Because we feel we already know everything there is to know. But by doing that, you will miss the light in the eyes of the one you love."

# MANNEN HEBBEN EEN 'BIG EGO, AND THAT IS FABULOUS'. HUH?

### Dertig dagen volhouden

Ik merk dat een dag te kort is om het Mannenfluisteren volledig te ontrafelen. Maar ik ben wel geraakt door een aantal dingen. Door het missen van het licht in zijn ogen, het kwijtraken van de erkenning en de nieuwsgierigheid naar zijn 'zijn'. De beloning van het 'fluisteren' blijkt heel wat. Wie Gigi's aanpak volgt en deze minstens dertig dagen volhoudt, zal haar man zien veranderen. Zonder dat hij het beseft. Hij zal voelen dat je hem (eindelijk) erkent, dat je (net als toen) oprecht nieuwsgierig bent en hem niet (meer) een kant op dwingt. En hij zal zijn weerstand opgeven en je volgen. Waar je ook gaat, wat je ook doet. Net als het paard (*remember the horse whisperer?*) waar niet meer tegen geschreeuwd wordt, maar dat zich geaccepteerd en veilig voelt. En dat de paardenfluisteraar als vanzelf volgt; blij dat iemand hem leidt met zachte hand en oprechte interesse in wat werkt voor hem en wat niet. Het resultaat: je krijgt een relatie die je beiden kracht geeft.

Bij thuiskomst vraag ik: "Was het niet te zwaar, alleen?" (in plaats van het meer voor de hand liggende: "Ben je niet vergeten de was in de droger te doen?" En ik hoef niet eens mijn tong af te bijten.) Hij antwoordt met een big smile: "Helemaal niet! Het was een heerlijke dag." Wauw, zou het nu al werken? Ik geloof het. Nu alleen nog even volhouden. ■

*Heb je na het lezen van dit artikel even zin om te lachen om dit man-vrouw gedoe, ga naar [Youtube](#) en type **Mark Gungor** in. Hij maakte een hilarische sketch die je hier kunt bekijken.*

*Wil je meer weten over de workshops van Gigi Sage, kijk ook op [www.em-power.nl](http://www.em-power.nl). Zij organiseerden haar komst naar Nederland en halen Gigi 28 maart 2009 weer naar Amsterdam.*

### Who's Gigi?

Gigi Sage heeft al zeventien jaar ervaring in het coachen van vrouwen (*How to handle a man*) en later ook mannen (*How to deal with a woman*). Ze schreef diverse boeken over mannenfluisteren, een methode die niet alleen in privé-situaties, maar ook op je werk werkt. Voor meer informatie over Gigi en haar methode: [www.thefabulousfactor.com](http://www.thefabulousfactor.com) en [www.mannenfluisteraar.nl](http://www.mannenfluisteraar.nl).